

# B

## BAJKA

- Abramowska Janina, O bajce politycznej [w:] Miejsca wspólne: szkice o komunikacji literackiej i artystycznej, red. Edward Balcerzan, Seweryna Wysłouch, Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1985, s. 9-41, ISBN 83-01-05857-9
- Bajka ludowa w literaturze staropolskiej [w:] Słownik literatury staropolskiej: Średniowiecze, Renesans, Barok, red. Teresa Michałowska, wyd. 3, Wrocław: Ossolineum, 2002, s. 78-80, ISBN 83-04-04621-0
- Bajka w literaturze staropolskiej [w:] Słownik literatury staropolskiej: Średniowiecze, Renesans, Barok, red. Teresa Michałowska, wyd. 3, Wrocław: Ossolineum, 2002, s. 75-78, ISBN 83-04-04621-0
- Bajka w oświeceniu [w:] Słownik literatury polskiego Oświecenia, red. Teresa Kostkiewiczowa, wyd. 3, Wrocław: Ossolineum, 2002, s. 22-27, ISBN 83-04-04620-2
- Balbus Stanisław, Bajka w oświeceniu: I. Krasicki, S. Trembecki [w:] Lektury obowiązkowe: szkice, eseje, felietony na temat lektur szkolnych, red. Stanisław Balbus, Włodzimierz Maciąg, Wrocław: Ossolineum, 1976, s. 121-124
- Krzyżanowski Julian, W świecie bajki ludowej, Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1980, ISBN 83-06-00378-0
- Poznański Jacek, Margula Jerzy, Logos Mateusz, Wzorcowe prezentacje 100 tematów: nowa ustna matura z języka polskiego, Warszawa: Skrypt, 2004, rozdz. Funkcje komizmu językowego w wybranych bajkach dawnych i współczesnych. Przedstaw zagadnienie, odwołując się do przykładów, s. 377-380, ISBN 83-89522-39-X

## BAJRONIZM

- Bajronizm [w:] Słownik literatury polskiej XIX wieku, red. Józef Bachórz, Alina Kowalczykowa, Wrocław: Ossolineum, 1991, s. 70-72, ISBN 83-04-03521-1
- Ujejski Józef, Romantycy, Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1963, rozdz.: Bajronizm i skotyzm w Konradzie Wallenrodzie, s. 23-54

## BALLADA

- Jagiełło Jadwiga, Postaci bohaterów ludowej ballady [w:] Formy literatury popularnej: studia, red. Aleksandra Okopień – Sławińska, Wrocław: Ossolineum, 1973, s. 209-232

## BAL

- BAL / W: SŁOWNIK motywów literackich / red. Agnieszka Nawrot et al.; oprac. haseł Teresa Kosiek et al. - Kraków: Wydawnictwo "GREG", 2004. - S. 35-36, ISBN 83-7327-394-8

## BAŁTYK

- LINKNER Tadeusz: Z Mare Tenebrarum na słoneczny Hel: w kręgu myśli bałtycko-pomorskiej Tadeusza Micińskiego. - Gdańsk: Wydawnictwo Morskie, 1987. - 305 s., ISBN 83-215-7849-7
- TELEGA Stanisław: Odkrycie Bałtyku w literaturze. - Poznań: Wydaw. Poznańskie, 1970. - 202 s

## BANAŁ

- KOPEĆ Zbigniew. Kariera banału // Polonistyka. - 2002, nr 2, s. 68-74

## BAROK

- BAROK w literaturze XX wieku / W: SŁOWNIK literatury polskiej XX wieku / zespół red. Alina Brodzka et al. - Wrocław: Ossolineum, 1992. - S. 168-170. - (Vademecum Polonisty), ISBN 83-04-03942-7
- BAROK w literaturze XIX wieku / W: SŁOWNIK literatury polskiej XIX wieku / red. Józef Bachórz, Alina Kowalczykowa. - Wrocław: Ossolineum, 1991. - S. 75-78. - (Vademecum Polonisty), ISBN 83-04-03521-1
- LITMAN Ewa, WĄTRÓBSKI Adam: Język polski od A do Z: Renesans, Barok, Oświecenie: repetytorium. - Warszawa: Wydawnictwo Kram, 2002. - Rozdz.: Nawiązanie do baroku w literaturze epok późniejszych. - S. 142-147, ISBN 83-86075-82-1
- POZNAŃSKI Jacek, MARGULA Jerzy, LOGOS Mateusz: Wzorcowe prezentacje 100 tematów: nowa ustna matura z języka polskiego. - Warszawa: Skrypt, 2004. - Rozdz.: Twórcy współczesnej literatury wobec baroku. Zanalizuj na wybranych przykładach literackie odniesienia i ich funkcje. - S. 202-205, ISBN 83-89522-39-X
- WYKA Kazimierz: Rzecz wyobraźni. - Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1959. - Rozdz.: Barok, groteska i inni poeci (Stanisław Grochowiak). - S. 250-261

## BARWY

- TELEŻYŃSKA Ewa. Czerwień i błękit w liryce Norwida, Mickiewicza i Słowackiego // Pamiętnik Literacki. - 1989, nr 4, s. 159-170

## BAŚNIOWOŚĆ

- CZABANOWSKA-WRÓBRL Anna. Baśń jako światopogląd. Baśń i baśniowość w twórczości Leśmiana // Pamiętnik Literacki. - 1988, nr 4, s. 29-63

## BAŚŃ

- BAŚŃ. Bajeczne dzieje w literaturze / W: SŁOWNIK literatury polskiej XIX wieku / red. Józef Bachórz, Alina Kowalczykowa. - Wrocław: Ossolineum, 1991. - S. 60-65. - (Vademecum Polonisty)
- ISBN 83-04-03521-1
- CZABANOWSKA-WRÓBRL Anna. Baśń jako światopogląd. Baśń i baśniowość w twórczości Leśmiana // Pamiętnik Literacki. - 1988, nr 4, s. 29-63
- KULICZKOWSKA Krystyna: W kręgu baśniowego realizmu - Ewa Szelburg-Zarembina / W: PROZAICY dwudziestolecia międzywojennego: sylwetki / red. Bolesław Faron. - Warszawa: Wiedza Powszechna, 1974. - S. 663-690
- MAŚLANKA Julian: Literatura a dzieje bajeczne. - Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1984. - 336 s., ISBN 83-01-05239-2
- NIKLIBORC Anna: Od baśni do prawdy: szkice z dziejów literatury zachodniej dla dzieci i młodzieży. - Warszawa: Nasza Księgarnia, 1981, ISBN 83-10-08014-X
- WRÓBLEWSKA Violetta. Baśń jako zabawa konwencją // Polonistyka. - 1999, nr 6, s. 351-356

## BATALISTYKA

- SZYBIŚT Maciej: Polityka i batalistyka. Wojna chocimska / W: LEKTURY obowiązkowe: szkice, eseje, felietony na temat lektur szkolnych / red. Stanisław Balbus, Włodzimierz Maciąg. - Wyd. 3. - Wrocław: Ossolineum, 1976. - S. 101-104

## BESKIDY

- ROSNER Edmund: Beskidzkie ścieżki pisarzy: szkice literackie. - Katowice: "Śląsk", 1982. - 150 s. ISBN 83-216-029-X

## BESTIA

- BESTIA / W: SŁOWNIK motywów literackich / red. Agnieszka Nawrot et al.; oprac. haseł Teresa Kosiek et al. - Kraków: Wydawnictwo "GREG", 2004. - S. 273-278, ISBN 83-7327-394-8

## BEZDOMNOŚĆ

- BEZDOMNOŚĆ / W: SŁOWNIK motywów literackich / red. Agnieszka Nawrot et al.; oprac. haseł Teresa Kosiek et al. - Kraków: Wydawnictwo "GREG", 2004. - S. 36-42, ISBN 83-7327-394-8
- LITMAN Ewa, STEFAŃSKI Janusz: Język polski od A do Z: Młoda Polska, Dwudziestolecie międzywojenne: repetytorium. - Warszawa: Wydawnictwo Kram, 1998. - Rozdz.: Stefan Żeromski Ludzie bezdomni - dosłowna i metaforyczna bezdomność postaci. [Judym, Joasia, Korzecki]. - S. 120-123, ISBN 83-86075-18-X

## BIBLIA

- ABRAMOWSKA Janina: Arkadia w Czarnolesie ("Pieśń świętojańska o Sobótce" Jana Kochanowskiego) / W: LEKTURY i problemy / wybór i oprac. Janusz Maciejewski. - Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1976. - S. 11-19
- ADAMCZYK Maria: Różewicz wśród znaków kultury. "Syn marnotrawny (z obrazu Hieronima Boscha ) / W: Miejsca wspólne / red. Edward Balcerzan, Seweryna Wysłouch. - Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1985. - S. 240-258, ISBN 83-01-05857-9
- BIAŁA Alina. Syn marnotrawny. Malarskie inspiracje utworów Różewicza i Brandstaettera // Polonistyka. - 2006, nr 10, s. 18-24
- BIBLIA / W: SŁOWNIK motywów literackich / red. Agnieszka Nawrot et al.; oprac. haseł Teresa Kosiek et al. - Kraków: Wydawnictwo "GREG", 2004. - S. 42-44, ISBN 83-7327-394-8
- BIBLIA: Nowy Testament / oprac. Wiesław Solecki. - Warszawa: "Jota", 1991. - 48 s. - (Przewodnik po Lekturach, 40)
- BIBLIA w literaturze / W: SŁOWNIK literatury polskiej XIX wieku / red. Józef Bachórz, Alina Kowalczykowa. - Wrocław: Ossolineum, 1991. - S. 81-92. - (Vademecum Polonisty), ISBN 83-04-03521-1

- BIBLIA w literaturze staropolskiej / W: SŁOWNIK literatury staropolskiej: Średniowiecze, Renesans, Barok / red. Teresa Michałowska. - Wyd. 3. - Wrocław: Ossolineum, 2002. - S. 105-113. - (Vademecum Polonisty), ISBN 83-04-04621-0
- BOJCZEWSKA Teresa, NAWROT Agnieszka, POPŁAWSKA Anna: Prezentacje maturzysty: egzamin ustny: język polski. - Kraków: Wydawnictwo Greg, 2006. - Rozdz.: Przywołując wybrane przykłady, rozważ rolę inspiracji biblijnych we współczesnej literaturze i filmie. - S. 128-131. - (Gwarancja Sukcesu na Maturze), ISBN 83-7327-655-6
- BORKOWSKI Jacek, KUCHARSKA Anna: Powtórka do matury z języka polskiego. - Wyd 3 rozsz. - Warszawa: Oświata, 1995. - Rozdz.: Hiob, syn marnotrawny, miłosierny Samarytanin, siewca - uniwersalna wymowa opowieści i przypowieści biblijnych. - S. 11-14, ISBN 83-85394-28-1
- BUKOWSKI Kazimierz: Biblia a literatura polska. - Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1984. - 336 s., ISBN 83-02-02115-6
- CHRZAŚTOWSKA Bożena. Biblia w ręku polonisty // Polonistyka. - 2005, nr 8, s. 10-18
- " CHRZAŚTOWSKA Bożena: Psalmi - fenomen modlitwy i poezji / W: GLOSARIUSZ od starożytności do pozytywizmu: materiały do kształcenia literackiego w szkole średniej / red. Tadeusz Patrzalek. - Wrocław: Ossolineum, 1992. - S. 22-30, ISBN 83-04-04051-4,
- CHRZAŚTOWSKA Bożena: Przeciw stereotypom / W: GLOSARIUSZ od starożytności do pozytywizmu: materiały do kształcenia literackiego w szkole średniej / red. Tadeusz Patrzalek. - Wrocław: Ossolineum, 1992. - S. 12-21, ISBN 83-04-04051-4
- CNY język Polaków: telewizyjne audycje dla gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych / scen., reż. Piotr Załuski. - Warszawa: Ministerstwo Edukacji Narodowej i Sportu, 2004 (Polska: TVP, MEN, 1999). - 2 kas. wideo [VHS] (120 min.; 120 min.): kolor. - (Powszechna Wideoteka Edukacyjna)
- DOBRZECKI Tadeusz: Średniowieczne źródła "Piety" [sztuka] / W: TREŚCI dzieła sztuki: materiały Sesji Stowarzyszenia Historyków Sztuki, Gdańsk, grudzień 1966. - Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1969. - S. 11-31
- JAKUBOWSKA - OŻÓG Alicja. Za cenę ostatniego spojrzenia... Żona Lota Józefa Łobodowskiego // Język Polski w Szkole Średniej. - 1991/1992, nr 1, s. 30-36
- KALATA Henryk: Mickiewicz i Biblia (od dzieciństwa do wyjazdu z Rosji) // Polonistyka. - 1998, nr 7, s.422-427
- KOSMAL Lucyna, STEFAŃSKI Janusz, WĄTRÓBSKI Adam: Język polski od A do Z: Starożytność, Średniowiecze: repetytorium. - Warszawa: Wydawnictwo Kram, 1998. - Rozdz.: Czy Kohelet jest pesymistą? - S. 99-100, ISBN 83-86075-47-3
- KOSMAL Lucyna, STEFAŃSKI Janusz, WĄTRÓBSKI Adam: Język polski od A do Z: Starożytność, Średniowiecze: repetytorium. - Warszawa: Wydawnictwo Kram, 1998. - Rozdz.: Motyw narodzenia pańskiego w literaturze różnych epok. - S. 106-108, ISBN 83-86075-47-3
- KOSMAL Lucyna, STEFAŃSKI Janusz, WĄTRÓBSKI Adam: Język polski od A do Z: Starożytność, Średniowiecze: repetytorium. - Warszawa: Wydawnictwo Kram, 1998. - Rozdz.: Motywy maryjne w sztuce średniowiecza. - S. 176-178, ISBN 83-86075-47-3
- KOSMAL Lucyna, STEFAŃSKI Janusz, WĄTRÓBSKI Adam: Język polski od A do Z: Starożytność, Średniowiecze: repetytorium. - Warszawa: Wydawnictwo Kram, 1998. - Rozdz.: Porównaj kosmogonię [stworzenie świata] biblijną i mitologiczną. - S. 87-88, ISBN 83-86075-47-3
- KOSMAL Lucyna, STEFAŃSKI Janusz, WĄTRÓBSKI Adam: Język polski od A do Z: Starożytność, Średniowiecze: repetytorium. - Warszawa: Wydawnictwo Kram, 1998. - Rozdz.: Prometeusz i Jezus, czyli oddanie jednostki dla dobra ludzkości. - S. 119-120, ISBN 83-86075-47-3
- KOSMAL Lucyna, STEFAŃSKI Janusz, WĄTRÓBSKI Adam: Język polski od A do Z: Starożytność, Średniowiecze: repetytorium. - Warszawa: Wydawnictwo Kram, 1998. - Rozdz.: Psalmi jako fenomen modlitwy i wiary. - S. 100-103, ISBN 83-86075-47-3
- KOSMAL Lucyna, STEFAŃSKI Janusz, WĄTRÓBSKI Adam: Język polski od A do Z: Starożytność, Średniowiecze: repetytorium. - Warszawa: Wydawnictwo Kram, 1998. - Rozdz.: Uniwersalny wymiar przypowieści biblijnych. - S. 114-116, ISBN 83-86075-47-3
- KULUS Agata. Józef - prorok, nauczyciel i ... człowiek sukcesu" // Polonistyka. - 2000, nr 9, s. 553-556
- LAPPLE Alfred: Od egzegezy do katechezy; tł. z niem. Bernard Białecki . - Warszawa: Pax, 1986. T.1: Stary Testament. - 443 s., T.2: Nowy Testament. - 530 s., ISBN 83-211-0619-6
- LITMAN Ewa, WĄTRÓBSKI Adam: Język polski od A do Z: Renesans, Barok, Oświecenie: repetytorium. - Warszawa: Wydawnictwo Kram, 2002. - Rozdz.: Mitologia i Biblia w literaturze baroku. - S. 138-142, ISBN 83-86075-82-1
- ŁOJEK Mieczysław. Psalmi w edukacji uczniów szkół średnich // Język Polski w Szkole Średniej . - 1992/1993, nr 1, s. 50-63
- MAŁCZYŃSKA Joanna: Biblijna przypowieść o synu marnotrawnym i jej literackie transpozycje / W: Miejsca wspólne: szkice o komunikacji literackiej i artystycznej / red. Edward Balcerzan, Seweryna Wysłouch. - Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1985. - S.221-239, ISBN 83-01-05857-9
- MATKOWSKA Agnieszka. Izaak i Abraham. Od fabuły do komentarza // Polonistyka. - 2004, nr 1, s. 31-36
- MOTYWY biblijne w literaturze / W: SŁOWNIK literatury polskiej XX wieku / zespół red. Alina Brodzka et al. - Wrocław: Ossolineum, 1992. - S. 399-401. - (Vademecum Polonisty), ISBN 83-04-03942-7
- MAZUR Elżbieta. Motyw Sądu Ostatecznego w literaturze i innych tekstach kultury. Głosa do maturalnych prezentacji // Język Polski w Liceum. - 2005/2006, nr 4, s. 101-108
- PATRZAŁKOWA Anna, PATRZAŁEK Tadeusz: O trzech biblijnych złoczyńcach. / W: GLOSARIUSZ od starożytności do pozytywizmu: materiały do kształcenia literackiego w szkole średniej / red. Tadeusz Patrzalek. - Wrocław: Ossolineum, 1992. - S.31-38, ISBN 83-04-04051

- POKRZYWIAK Józef: Człowiek oświecony wobec Boga / W: GLOSARIUSZ od starożytności do pozytywizmu: materiały do kształcenia literackiego w szkole średniej / red. Tadeusz Patrzyk. - Wrocław: Ossolineum, 1992. - S. 111-117, ISBN 83-04-04051-4
- POZNAŃSKI Jacek, MARGULA Jerzy, LOGOS Mateusz: Wzorcowe prezentacje 100 tematów: nowa ustna matura z języka polskiego. - Warszawa: Skrypt, 2004. - Rozdz.: Funkcje stylizacji biblijnych w utworach literackich. Omów zagadnienie, odwołując się do wybranych przykładów z różnych epok. - S. 359-362 ISBN 83-89522-39-X
- POZNAŃSKI Jacek, MARGULA Jerzy, LOGOS Mateusz: Wzorcowe prezentacje 100 tematów: nowa ustna matura z języka polskiego. - Warszawa: Skrypt, 2004. - Rozdz.: Pokora jako jeden z motywów Biblii i wybranych utworów literackich. Przedstaw i omów jego funkcjonowanie. - S. 65-69, ISBN 83-89522-39-X
- POZNAŃSKI Jacek, MARGULA Jerzy, LOGOS Mateusz: Wzorcowe prezentacje 100 tematów: nowa ustna matura z języka polskiego. - Warszawa: Skrypt, 2004. - Rozdz.: Przedstaw obecność oraz funkcje wybranego motywu biblijnego w literaturze polskiej. - S. 69-73, ISBN 83-89522-39-X
- ROJSZCZAK Dorota. Pytać o Judasza, pytać o wartości // Polonistyka. - 2005, dodatek nr 3, s. 11-14
- RATAJCZAK Wiesław. W drodze do Światła...O symbolocele religijnej i kontekstach w interpretacji // Polonistyka. - 2003, nr 3, s. 154-156
- SEUL Anastazja. Powołanie świętego Jana Chrzciciela według Romana Brandstaettera [Jezus z Nazaretu] // Polonistyka. - 2003, nr 3, s. 141-148
- SŁOWIŃSKI Lech: Powtórka z polskiego: syntezy epok literackich dla uczniów szkół średnich. - Poznań: Rondo, 1991. - Rozdz.: Antyk i Biblia - źródła naszej europejskiej kultury. - S. 7-13, ISBN 83-85288-02-3
- SYN marnotrawny w sztuce Romantyzmu / W: BIAŁOSTOCKI Jan: Symbole i obrazy w świecie sztuki. T. 1. - Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1982. - S. 312, 341-343. - (Studia i Rozprawy z Dziejów Sztuki i Myśli o Sztuce), ISBN 83-01-02771-1
- TOMASZEWSKI Feliks. Mit Świętej Rodziny. Zapiski na marginesach Opowiadań Żeromskiego // Polonistyka. - 1996, nr 6, s.351-353
- TOMASZEWSKI Feliks. Motyw Sabat Mater Dolorosa w liryce polskiej (Lament świętokrzyski, J. Witlin Sabat Mater, T. Gajcy Żegnając się z matką// Język Polski w Szkole Średniej 1996/1997, nr 3, s. 56-67
- TOMASZEWSKI Feliks. Motyw Sabat Mater Dolorosa w liryce polskiej. Pieta Polska. K. K. Baczyński Elegia...o chłopcu polskim; Cz. Miłosz Ballada // Język Polski w Szkole Średniej 1996/1997, nr 4, s. 62-77
- WÓJTOWICZ - STEFAŃSKA Agata. Jak czytać "Zonę Lota" // Polonistyka. - 2005, nr 8, s. 40-47

## BIESIADA

- DUBISZ Stanisław: Między dawnymi a nowymi laty. - Warszawa: Książka i Wiedza, 1988. - Rozdz.: Biesiady staropolskie. - S. 244-250, ISBN 83-05-11628-X

## BIOGRAFIA

BIOGRAFIA w literaturze staropolskiej / W: SŁOWNIK literatury staropolskiej: Średniowiecze, Renesans, Barok / red. Teresa Michałowska. - Wyd. 3. - Wrocław: Ossolineum, 2002. - S. 121-123. - (Vademecum Polonisty), ISBN 83-04-04621-0

" BORTNOWSKI Stanisław. Biografia wewnętrzna i zewnętrzna (na przykładzie Gombrowicza) // Polonistyka. - 1994, nr 2, s. 77-81

" BORTNOWSKI Stanisław. W obronie biografii pisarza // Polonistyka. - 1983, nr 2, s. 156-158

" BUDREWICZ Tadeusz. Aksjologia biogramu // Polonistyka. - 1994, nr 6, s. 330-334

" FRELICH Hanna. Zabawa we własną biografię? O powieściach Konwickiego // Polonistyka. - 1994, nr 6, s.347-352

" GROMADZKA Beata. O historii literatury i romantyzmie - wbrew rutynie // Polonistyka. - 1993, nr 5, s. 290-296

" JASIŃSKA Maria: Zagadnienie biografii literackiej: geneza i podstawowe gatunki dwudziestowiecznej belletrystyki biograficznej. - Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1971. - 342 s.

" KOCHAŃCZUK Alina. Dziennik intymny - historia i współczesność // Język Polski w Szkole Średniej. - 1999/2000, nr 1, s. 88-96

" KUŁOWA Bożena. Biografia i biogram na lekcji języka polskiego // Język Polski w Szkole Średniej. - 1999/2000, nr 1, s. 38-42

" KURCZAB Henryk, ŻAK Stanisław: Opowieści biograficzne Wacława Berenta / W: NOWELA - opowiadanie (ewolucja gatunku) / red. Stanisław Żak. - Kielce: Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, 1994. - S. 116-124, ISBN 83-85230-37-8

" LIPSKI Jan Józef: Biografia a interpretacja / W: Z PROBLEMÓW literatury polskiej XX wieku. T. 1: Młoda Polska / red. Jerzy Kwiatkowski, Zbigniew Żabicki. - Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1965. - S. 180-205

" ŁOPATA Andrzej. Materiał biograficzny i jego funkcje narracyjne i stylistyczne w powieści Niezawinione śmierci W. Whartona // Język Polski w Liceum. - 1999/2000, nr 1, s. 12-20

" MARCZUK Anna. Zapisuję czterem żywiołom to, co miałem na niedługie władanie - praca z biografią twórcy na przykładzie sylwetki Zbigniewa Herberta // Język Polski w Szkole Średniej. - 1999/2000, nr 1, s. 21-31

" RIPPEL Rafał. Komputerowe biografie // Język Polski w Szkole Średniej. - 1999/2000, nr 1, s. 103-112

" RURAWSKI Józef. O biografizmie słów kilka // Język Polski w Szkole Średniej. - 1999/2000, nr 1, s. 74-80

" STASZEWSKA Krystyna. Biografie literackie w szkole. Od żywiołów do wywiadów // Język Polski w Szkole Średniej. - 1999/2000, nr 1, s. 81-87

" SZYMKOWSKA-RUSZAŁA Jadwiga. Z problemów dwudziestowiecznej beletrystyki biograficznej // Polonistyka. - 1991, nr 3, s. 131-142

" URYGA Zenon: Biografia czy biografistyka? / W: KOMPETENCJE szkolnego polonisty: szkice i artykuły z metodyki z lat 1994-1996 / red. Bożena Chrzastowska. T. 2. - Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1997. - S.

124-128

ISBN 83-02-06600-1

" ZAWISTOWSKA Danuta: "Ludzie bezdomni" Stefana Żeromskiego. - Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1976. - Rozdz.: Ludzie bezdomni na tle epoki oraz biografii pisarza. - S. 105-114. - (Biblioteka Analiz Literackich; 50)

### **BIOLOGIZM**

" BIOLOGIZM w literaturze / W: SŁOWNIK literatury polskiej XIX wieku / red. Józef Bachórz, Alina Kowalczykowa. - Wrocław: Ossolineum, 1991. - S. 106-108. - (Vademecum Polonisty)

ISBN 83-04-03521-1

### **BITWA**

" JAKUBOWSKI Jan Zygmunt. Grunwald w literaturze polskiej // Polonistyka. - 1960, nr 3, s. 1-7

### **BLOK, KAMIENICA**

" RYCHLEWSKI Marcin. W domach z betonu. O Tryptyku... Stanisława Barańczaka // Polonistyka. - 2006, nr 3, s. 23-26

" WYSŁOUCH Seweryna. Architektura na lekcjach języka polskiego [Stanisław Barańczak Tryptyk..., Każdy z nas ma schronienie, Skoro już, musisz krzyżeć, rób to cicho, Julian Tuwim Kamienice, Zofia Nałkowska Granica]// Polonistyka. - 2006, nr 3, s. 40-44

### **BŁAZEN**

" BŁAZEN / W: SŁOWNIK literatury polskiej XIX wieku / red. Józef Bachórz, Alina Kowalczykowa. - Wrocław: Ossolineum, 1991. - S. 108-110. - (Vademecum Polonisty)

ISBN 83-04-03521-1

" GUTOWSKI Maciej: Komizm postaci błazna w polskiej sztuce gotyckiej / W: TREŚCI dzieła sztuki: materiały Sesji Stowarzyszenia Historyków Sztuki, Gdańsk, grudzień 1966. - Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1969. - S. 53-68

### **BŁĘDY JĘZYKOWE**

" BOJCZEWSKA Teresa, NAWROT Agnieszka, POPŁAWSKA Anna: Prezentacje maturzysty: egzamin ustny: język polski. - Kraków: Wydawnictwo Greg, 2006. - Rozdz.: Przedstaw mechanizmy powstawania błędów językowych. zilustruj przykładami z języka, prasy, radia, telewizji. - S. 159-161. - (Gwarancja Sukcesu na Maturze)

ISBN 83-7327-655-6

" NOWAK Franciszek: Szkolna klasyfikacja błędów językowych // Polonistyka. - 1995, nr 8, s. 517-523

" UDZIK Beata: Jak myślą, tak piszą, czyli o mechanizmach błędów składniowych w uczniowskich wypracowaniach. Cz. I // Język Polski w Liceum. - 2006/2007, nr 2, s. 32-41

" UDZIK Beata: Jak myślą, tak piszą, czyli o mechanizmach błędów składniowych w uczniowskich wypracowaniach. Cz. II // Język Polski w Liceum. - 2006/2007, nr 3, s. 46-58

### **BOHATER FILMOWY**

" KOBLEWSKA Janina. Typy bohaterów filmowych // Polonistyka. - 1967, nr 1, s. 21-29

### **BOHATER HISTORYCZNY**

" BOJCZEWSKA Teresa, NAWROT Agnieszka, POPŁAWSKA Anna: Prezentacje maturzysty: egzamin ustny: język polski. - Kraków: Wydawnictwo Greg, 2006. - Rozdz.: Przedstaw sposób kreowania postaci historycznych w literaturze i sztuce na wybranych przykładach. - S. 102-107. - (Gwarancja Sukcesu na Maturze)

ISBN 83-7327-655-6

" ZIEJKA Franciszek: Złota legenda chłopów polskich. - Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1984. - 424 s.

ISBN 83-06-01000-0

### **BOHATER POWIEŚCIWY**

" BAGIŃSKI Paweł. Bohater epoki Romantyzmu. (Próba syntezy na lekcji języka polskiego) // Polonistyka. - 1966, nr 3, s. 37-42

" BAGIŃSKI Paweł. Bohater literacki dwudziestolecia międzywojennego. (Próba syntezy) // Polonistyka. - 1967, nr 1, s. 16-20

" BAGIŃSKI Paweł. Bohaterowie epok - Młoda Polska. (Próba syntezy na lekcjach języka polskiego) // Polonistyka. - 1966, nr 6, s. 21-26

" BAGIŃSKI Paweł. Bohaterowie epok - Odrodzenie. (O syntetycznych zagadnieniach na lekcjach języka polskiego) // Polonistyka. - 1966, nr 1, s. 29-33

" BAGIŃSKI Paweł. Bohaterowie epok - Oświecenie // Polonistyka. - 1966, nr 2, s. 26-29

" BAGIŃSKI Paweł. Bohaterowie epok - Pozytywizm i realizm krytyczny // Polonistyka. - 1966, nr 5, s. 23-27

" BAGIŃSKI Paweł. Bohaterowie literaccy z lat ostatniej wojny i okresu powojennego. (Próba syntezy) // Polonistyka. - 1967, nr 2, s. 29-34

" BAŃ Zbigniew. Wśród bohaterów literatury średniowiecznej [Gall Anonim Kronika polska, Legenda o św. Aleksym] // Polonistyka. - 1972, nr 2, s. 5-11

" BOHATER literacki w literaturze staropolskiej / W: SŁOWNIK literatury staropolskiej: Średniowiecze, Renesans, Barok / red. Teresa Michałowska. - Wyd. 3. - Wrocław: Ossolineum, 2002. - S. 123-131. - (Vademecum Polonisty), ISBN 83-04-04621-0

- " BOHATER literacki w Oświeceniu / W: SŁOWNIK literatury polskiego Oświecenia / red. Teresa Kostkiewiczowa. - Wyd. 3. - Wrocław: Ossolineum, 2002. - S. 36-42. - (Vademecum Polonisty)  
ISBN 83-04-04620-2
- " BOHATER powieściowy / W: SŁOWNIK literatury polskiej XIX wieku / red. Józef Bachórz, Alina Kowalczykowa. - Wrocław: Ossolineum, 1991. - S. 116-120. - (Vademecum Polonisty)  
ISBN 83-04-03521-1
- " BOJCZEWSKA Teresa, NAWROT Agnieszka, POPŁAWSKA Anna: Prezentacje maturzysty: egzamin ustny: język polski. - Kraków: Wydawnictwo Greg, 2006. - Rozdz.: Omów funkcje stylizacji środowiskowej w wybranym utworze literackim [Prus Lalka]. - S. 148-153. - (Gwarancja Sukcesu na Maturze)  
ISBN 83-7327-655-6
- " BOJCZEWSKA Teresa, NAWROT Agnieszka, POPŁAWSKA Anna: Prezentacje maturzysty: egzamin ustny: język polski. - Kraków: Wydawnictwo Greg, 2006. - Rozdz.: "Szary człowiek też jest bohaterem" - przedstaw współczesne literackie, malarskie i filmowe wizerunki tego bohatera. - S. 132-135. - (Gwarancja Sukcesu na Maturze), ISBN 83-7327-655-6
- " BOJCZEWSKA Teresa, NAWROT Agnieszka, POPŁAWSKA Anna: Prezentacje maturzysty: egzamin ustny: język polski. - Kraków: Wydawnictwo Greg, 2006. - Rozdz.: Tak mówią bohaterowie literaccy. Omów język trzech wybranych postaci ze szczególnym uwzględnieniem cech ujawniających ich przynależność środowiskową i charakter [Fredro Zemsta, Żeromski Ludzie bezdomni, Sienkiewicz Potop]. - S. 175-179. - (Gwarancja Sukcesu na Maturze), ISBN 83-7327-655-6
- " GOSK Hanna. Opowieść (o) współczesnej postaci literackiej // Polonistyka. - 2006, nr 10, s. 6-10
- " JANUSZKIEWICZ Michał. W kręgu antybohatera: acte gratuit - czyn nieumotywowany // Polonistyka. - 2006, nr 10, s. 12-17
- " KANIEWSKA Maria. Problem bohatera pozytywnego, jego społecznej genezy i literackiej kreacji na zajęciach fakultatywnych w kl. IV [E. Orzeszkowa Nad Niemnem, S. Żeromski Ludzie bezdomni - Tomasz Judym] // Polonistyka. - 1970, nr 5, s. 14-28
- " KRZEMIŃSKA Wanda: Idee i bohaterowie: lektury młodego czytelnika: zarys problemowy. - Wrocław: Ossolineum, 1969. - 316 s
- " ŁUKASIEWICZ Jacek: Szmacciarze i bohaterowie. - Kraków: "Znak", 1963. - Rozdz.: Bohater. - S. 9-13. - (Biblioteka "Więzi". T. 7)
- " MACIĄG Włodzimierz: Żywi i współcześni: szkice krytyczne. - Warszawa: Czytelnik, 1972. - Rozdz.: Czy znamy współczesnego bohatera? - S. 173-188
- " POZNAŃSKI Jacek, MARGULA Jerzy, LOGOS Mateusz: Wzorcowe prezentacje 100 tematów: nowa ustna matura z języka polskiego. - Warszawa: Skrypt, 2004. - Rozdz.: Sposoby indywidualizacji języka bohaterów literackich. Omów zagadnienie na wybranych przykładach z różnych epok. - S. 403-406, ISBN 83-89522-39-X
- " TOMKOWSKI Jan. Neurotyczni bohaterowie powieści Prusa // Pamiętnik Literacki. - 1986, nr 2, s. 27-64
- " WESOŁOWSKA Elżbieta. Antyczni antybohaterowie // Polonistyka. - 2006, nr 10, s. 26-30

## **BOHATER ROMANTYCZNY**

- " BOHATER romantyczny / W: SŁOWNIK literatury polskiej XIX wieku / red. Józef Bachórz, Alina Kowalczykowa. - Wrocław: Ossolineum, 1991. - S. 110-116. - (Vademecum Polonisty), ISBN 83-04-03521-1
- " BORKOWSKI Jacek, KUCHARSKA Anna: Powtórka do matury z języka polskiego. - Wyd. 3 rozszerz. - Warszawa: Oświata, 1995. - Rozdz.: Przemiana bohatera romantycznego w twórczości Adama Mickiewicza i Juliusza Słowackiego. - S. 66-69, ISBN 83-85394-28-1
- " BURKOT Stanisław: Bohater w polskiej powieści doby romantyzmu / W: STUDIA romantyczne: prace pod red. Marii Żmigrodzkiej poświęcone VII Międzynarodowemu Kongresowi Słowistów. - Wrocław: Ossolineum, 1973. - S. 177-210
- " KOWALCZYKOWA Alina. Bohater romantyczny / Język Polski w Szkole Średniej. - 1987/1988, nr 1, s. 12-21
- " KRAWCZYK Agnieszka: Omówienie lektur: Romantyzm. - Kraków: Wydawnictwo Zielona Sowa, 2006. - Rozdz.: Bohater romantyczny. - S. 14-15, ISBN 83-7435-217-5
- " PIWIŃSKA Maria: Człowiek i bohater [Mickiewicz, Słowacki, Byron, Goethe] / PROBLEMY polskiego Romantyzmu. Seria 2: praca zbiorowa / red. Maria Żmigrodzka. - Wrocław: Ossolineum, 1974. - S. 47-100
- " PRZYBYLSKI Ryszard: Zmierzch rozumnego heroizmu, czyli prolegomena do romantycznego bohaterstwa / PROBLEMY polskiego Romantyzmu. Seria 2: praca zbiorowa / red. Maria Żmigrodzka. - Wrocław: Ossolineum, 1974. - S. 157-192

## **BOHATERSTWO**

- " BAŃ Zbigniew. W poszukiwaniu sensu bohaterstwa. Nocny lot Antoine'a de Saint - Exupery'ego w klasie IX liceum ogólnokształcącego // Polonistyka. - 1966, nr 5, s. 46-50
- " WŁODARSKI Maciej: O potrzebie historycznego pojmowania bohaterstwa / W: LITERACKIE wizje i re-wizje: materiały pomocnicze dla szkoły średniej: praca zbiorowa / red. Marian Stępień, Waclaw Walecki. - Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1980. - S. 17-23, ISBN 83-02-00371-9

## **BÓG**

- " BAGIŃSKI Paweł. Ideały renesansu [J. Kochanowski Czego chcesz od nas, panie] // Polonistyka. - 1973, nr 3, s. 29-38
- " BORKOWSKI Jacek, KUCHARSKA Anna: Powtórka do matury z języka polskiego. - Wyd 3 rozszerz. - Warszawa: Oświata, 1995. - Rozdz.: Bóg i natura w poezji Jana Kochanowskiego. - S.22-25, ISBN 83-85394-28-1
- " BÓG / W: SŁOWNIK literatury polskiej XIX wieku / red. Józef Bachórz, Alina Kowalczykowa. - Wrocław: Ossolineum, 1991. - S. 120-124. - (Vademecum Polonisty), ISBN 83-4-03521-1
- " BÓG (relacja Bóg - człowiek) / W: SŁOWNIK motywów literackich / red. Agnieszka Nawrot et al.; oprac. haseł

- Teresa Kosiek et al. - Kraków: Wydawnictwo "GREG", 2004. - S. 44-46, ISBN 83-7327-394-8
- " JANION Maria: Romantyzm: studia o ideach i stylu. - Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1969. - Rozdz.: "Nie - Boska Komedia". Bóg i świat historyczny. - S. 80-94
- " KOSMAL Lucyna, STEFAŃSKI Janusz, WĄTRÓBSKI Adam: Język polski od A do Z: Starożytność Średniowiecze: repetytorium. - Warszawa: Wydawnictwo Kram, 1998. - Rozdz.: Jezus - Bóg i człowiek. - S. 120-122, ISBN 83-86075-47-3
- " KOSMAL Lucyna, STEFAŃSKI Janusz, WĄTRÓBSKI Adam: Język polski od A do Z: Starożytność Średniowiecze: repetytorium. - Warszawa: Wydawnictwo Kram, 1998. - Rozdz.: Postać Boga w Starym i Nowym Testamencie. - S. 128-130, ISBN 83-86075-47-3
- " LITMAN Ewa, STEFAŃSKI Janusz: Język polski od A do Z: Młoda Polska, Dwudziestolecie międzywojenne: repetytorium. - Warszawa: Wydawnictwo Kram, 1998. - Rozdz.: Leśmianowski dialog z Bogiem. - S. 150-153, ISBN 83-86075-18-X
- " LITMAN Ewa, WĄTRÓBSKI Adam: Język polski od A do Z: Renesans, Barok, Oświecenie: repetytorium. - Warszawa: Wydawnictwo Kram, 2002. - Rozdz.: Bóg i natura w twórczości J. Kochanowskiego. - S. 56-59, ISBN 83-86075-82-1
- " LITMAN Ewa, WĄTRÓBSKI Adam: Język polski od A do Z: Renesans, Barok, Oświecenie: repetytorium. - Warszawa: Wydawnictwo Kram, 2002. - Rozdz.: Człowiek marionetką w boskim teatrze świata - na przykładzie Fraszek i Pieśni J. Kochanowskiego. - S. 37-39, ISBN 83-86075-82-1
- " LITMAN Ewa, WĄTRÓBSKI Adam: Język polski od A do Z: Renesans, Barok, Oświecenie: repetytorium. - Warszawa: Wydawnictwo Kram, 2002. - Rozdz.: Człowiek wobec Boga, świata i własnej egzystencji w twórczości Mikołaja Sępa Szarzyńskiego. - S. 105-107, ISBN 83-86075-82-1
- " MACKIEWICZ A.: Dwie apostrofy do Boga: O Modlitwie polskiej Stanisława Balińskiego i o wierszu Aleksandra Wata Długo broniłem się przed Tobą/ W: LEKCJE poezji w szkole średniej: (proponowane analizy i interpretacji porównawczej wybranych utworów poetyckich). Cz. 2 / red. Stanisław Żak. - Kielce: Wydawnictwo Pedagogiczne, 1993. - S. 66-76, ISBN 83-85230-19-X
- " OBECNOŚĆ Boga w naturze (sztuce) / W: BIAŁOSTOCKI Jan: Symbole i obrazy w świecie sztuki. T. 1. - Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1982. - S. 372. - (Studia i Rozprawy z Dziejów Sztuki i Myśli o Sztuce), ISBN 83-01-02771-1
- " POKRZYWIĄK Józef: Człowiek oświecony wobec Boga / W: GLOSARIUSZ od starożytności do pozytywizmu: materiały do kształcenia literackiego w szkole średniej / red. Tadeusz Patrzalek. - Wrocław: Ossolineum, 1992. - S.111-117, ISBN 83-04-04051-4
- " POZNAŃSKI Jacek, MARGULA Jerzy, LOGOS Mateusz: Wzorcowe prezentacje 100 tematów: nowa ustna matura z języka polskiego. - Warszawa: Skrypt, 2004. - Rozdz.: Zaprezentuj różnorodne wizerunki Boga w wybranych utworach literackich z różnych epok. - S. 150-154, ISBN 83-89522-39-X
- " ROGALSKI Aleksander: Szkice amerykańskie: nurt transcendentalny we współczesnej literaturze USA. - Warszawa: Pax, 1971. - Rozdz.: Nathanael West: fascynacja postacią Chrystusa. - S. 68-75
- " ROWIŃSKI Cezary: Człowiek i świat w poezji Leśmiana: studium filozoficzne koncepcji poety. - Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1982. - 327 s. - (Z Prac Instytutu Literatury Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego), ISBN 83-01-03030-5
- " SOLECKI Wiesław: Jan Kochanowski Psalterz Dawidów. - Warszawa: "Jota", 1991. - Rozdz.: Bóg i wiara w Psalterzu Dawidów. - S. 35-41. - (Przewodnik po Lekturach; 63)
- " STĘPIEŃ Paweł. Bóg i szatan w Roskolankach Szymona Zimorowica // Polonistyka. - 1995, nr 6, s. 424-428
- " TOMASZEWSKA Grażyna. Bóg Mickiewicza // Język Polski w Szkole Średniej. - 1997/1998, nr 3, s. 18-23
- " TOMKOWSKI Jan. Bóg Słowackiego // Pamiętnik Literacki. - 1981, nr 3, s. 149-168
- " W KRĘGU dobra i zła: wybrane teksty z etyki współczesnej od Hegla do Levinasa dla uczniów i studentów / oprac. i wybór Ewa Podraz. - Warszawa: MEDIUM, 1994. - 191 s., ISBN 83-85321-44-7
- " WALCZAK Marek: Lieberta i Wata poetyckie świadectwa dialogu z nieskończonym [Jeździec, Długo broniłem się przed Tobą...]/ W: KOMPETENCJE szkolnego polonisty: szkice i artykuły z metodyki / red. Bożena Chrzęstowska. T. 1. - Warszawa: Wydawnictwo Szkolne i Pedagogiczne, 1997. - S. 140-146, ISBN 83-02-05702-9
- " WALCZAK Marek. "Uciekałem przed Tobą w popłochu" Lieberta i Wata poetyckie świadectwa dialogu z Nieskończonym // Polonistyka. - 1992, nr 7/8, s.430-437

## **BÓR**

- " BÓR / W: SŁOWNIK motywów literackich / red. Agnieszka Nawrot et al.; oprac. haseł Teresa Kosiek et al. - Kraków: Wydawnictwo "GREG", 2004. - S. 170-172, ISBN 83-7327-394-8

## **BRZYDOTA**

- " BIERNACKA Barbara: Style i postawy: szkice o poezji. - Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 1969. - Rozdz.: Et in sarmatia...Turpizm. O motywie brzydoty w poezji staropolskiej. - S. 7-81
- " KUCZYŃSKA Alicja: Piękno: mit i rzeczywistość. - Warszawa: Wiedza Powszechna, 1972. - Rozdz.: Człowiek współczesny - wyraz i brzydota. - S. 150-158. - (Omega; nr 229)
- " PIĘKNO brzydoty w sztuce / W: BIAŁOSTOCKI Jan: Symbole i obrazy w świecie sztuki. T. 1. - Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1982. - S. 327. - (Studia i Rozprawy z Dziejów Sztuki i Myśli o Sztuce), ISBN 83-01-02771-1
- " PRZYBOŚ Julian: Kult brzydoty / W: O LITERATURZE polskiej: materiały / wybór i oprac. Andrzej Z. Makowiecki. Cz. 3: Programy i polemiki literackie / wybór i oprac. Helena Zaworska. - Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1982. - S. 185-192, ISBN 83-02-01710-8

## **BUNT**

- " BOJCZEWSKA Teresa, NAWROT Agnieszka, POPŁAWSKA Anna: Prezentacje maturzysty: egzamin ustny: język

polski. - Kraków: Wydawnictwo Greg, 2006. - Rozdz.: Literackie realizacje postawy buntu. Rozważ problem odwołując się do wybranych przykładów. - S. 36-39. - (Gwarancja Sukcesu na Maturze), ISBN 83-7327-655-6

" BUNT / W: SŁOWNIK motywów literackich / red. Agnieszka Nawrot et al.; oprac. haseł Teresa Kosiek et al. - Kraków: Wydawnictwo "GREG", 2004. - S. 46-50, ISBN 83-7327-394-8

" KUROWICKI Jan: Literatura w społeczeństwie. - Warszawa: Krajowa Agencja Wydawnicza, 1987. - Rozdz.: Bunt - gest konwencjonalny? - S. 209-213. - (Współczesna Krytyka Polska), ISBN 83-03-01744-6

" ŚLIWIŃSKI Piotr. Niepokora, bunt, głód nadziei [Rafał Wojaczek] /Polonistyka. - 2005, nr 3, s. 51-55

" LALEWICZ Janusz: Odmiany buntu u Camusa / W: LEKTURY i problemy / wybór i oprac. Janusz Maciejewski. - Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1976. - S. 445-454

" STOKWISZEWSKI Henryk. Śmierć druga. Eksplicacja fragmentu hymnu Dies irae Jana Kasprowicza // Język Polski w Szkole Średniej. -1994/1995, nr 1, s. 63-79

" WÓJTOWICZ Agata. Bunt nie przemija...(o Locie nad kukułczym gniazdem) // Polonistyka. - 2002, nr 6, s. 353-359